

## OKRUHY OTÁZEK K BAKALÁŘSKÉ STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠCE

### z literární historie, teorie a lingvistiky

#### Literární historie a teorie:

1. Od literárních počátků do 70. let 15. století.
2. Od 70. let 15. století do 20. let 17. století. Literatura humanismu, renesance a reformace.
3. Od 20. let 17. století do 70. let 18. století. Domácí a exulantská literatura doby baroka.
4. Povaha obrozenské kultury a její proměny, jednotlivé modely národní literatury.
5. Český literární romantismus a biedermeier.
6. Česká próza 19. století.
7. Proměny české poezie ve druhé polovině 19. století.
8. České divadlo a drama od konce 18. století po Českou modernu.
9. Česká moderna, symbolismus a dekadence.
10. Předválečná moderna, česká literatura v souvislostech nastupujících uměleckých směrů - futurismus, kubismus, dada.
11. Expresionistická poezie a próza.
12. Avantgarda 20. - 40. let 20. století, poetismus a surrealismus.
13. Česká próza 20. - 40. let 20. století, proměny poetik a žánrů.
14. Česká poezie 20. - 40. let 20. století, proměny poetik a žánrů.
15. Česká literatura 50. let 20. století.
16. Česká poezie 60. let 20. století.
17. Česká próza 60. let 20. století, drama a film.
18. Česká poezie v 70. a 80. letech 20. století v domácí produkci a v exilu.
19. Česká próza v 70. a 80. letech 20. století v domácí produkci a v exilu.
20. Česká literatura po roce 1989.

#### Lingvistika:

1. Národní jazyk a jeho útvary
2. Klasifikace jazyků, jazyky západoslovanské, nářeční diferenciace češtiny
3. Soustava českých hlásek, jejich vývoj ve staré češtině
4. Morfologická a slootovorná stavba slova
5. Typy skloňování a jejich vývoj
6. Soustava jmenných a slovesných gramatických kategorií
7. Substantiva, jejich skloňování, syntaktické funkce
8. Adjektiva, jejich klasifikace, skloňování, syntaktické funkce
9. Zájmena, jejich klasifikace a skloňování
10. Číslovky, jejich tvoření, klasifikace a skloňování
11. Slovesa, tvary jednoduché a složené, slovesné třídy a vzory
12. Neohesbné slovní druhy, jejich klasifikace, tvoření a funkce
13. Věta a výpověď jako základní syntaktické pojmy
14. Větné vztahy dominační a koordinační, prostředky jejich vyjadřování
15. Nadvětné syntaktické jednotky: věta složená a souvětí
16. Tvoření podstatných jmen
17. Tvoření přídavných jmen a příslovcí
18. Tvoření sloves
19. Geneze jazykového projevu, slohotvorní činitelé, slohové útvary a postupy
20. Funkční styly, jejich klasifikace a charakteristika