

## Návrhy témat bakalářských prací

Vedoucí: Mgr. Hynek Látal, Ph.D.

### Dějiny umění středověku

*Palácová kaple v Chebu – stavební historie, typologie a ikonografie.*

*Kostel sv. Mikuláše v Němčicích – stavební historie a kulturně-historický význam.*

*Bývalý kostel sv. Markéty ve Zlaté Koruně – otázka typologie a slohových souvislostí.*

*Dřevěné dveře kostela sv. Jakuba v Prachaticích – ikonografie, slohová analýza a symbolická funkce.*

*Socha madony z hlavního oltáře farního kostela v Blatné. Otázka autorství a slohového zařazení.*

*Náhrobník opata Kryštofa Knolla v klášteře Vyšší Brod. Typologie, ikonografie, objednavatel a autor.*

*Drobné sakrální památky Zlatokorunska – soupis, slohová analýza, funkce a kulturně-historický význam.*

### Raně novověká a novověká architektura

*Pillmannův dvůr v Č. Budějovicích. Urbanismus, stavební historie a kulturně-historické souvislosti.*

*Zámek Červený Dvůr u Českého Krumlova. Krajinný kontext, stavební historie a výzdoba.*

*Doklady barokní úcty k Panně Marii Budějovické v Č. Budějovicích a blízkém okolí – sochy, fresky a obrazy.*

### Moderní architektura

*Masarykova škola v Sušici – urbanismus, stavební historie, typologie a analýza historismu.*

*Nádraží v Českém Heršláku – urbanismus, typologie a historické souvislosti funkce.*